

WHISKEY BRIDGES



Chorégraphe : Maddison GLOVER - Kiama , New South Wales - AUSTRALIE / Janvier 2018

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : Absolute Beginner

Musique : **Whiskey under the bridge - BROOKS & DUNN - BPM 138**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

FORWARD, SCUFF, BRUSH, SCUFF, FORWARD, SCUFF, BRUSH, SCUFF

- 1.2 pas PD avant - SCUFF talon G à côté du PD
- 3.4 BRUSH BALL PG croisé devant jambe D (*vers l'arrière*) - SCUFF talon G à côté du PD
- 5.6 pas PG avant - SCUFF talon D à côté du PG
- 7.8 BRUSH BALL PD croisé devant jambe G (*vers l'arrière*) - SCUFF talon D à côté du PG

FORWARD, KICK, BACK, TOUCH TOGETHER, FORWARD, KICK, BACK, TOUCH TOGETHER

- 1.2 pas PD avant - KICK PG avant
- 3.4 pas PG arrière - TAP PD à côté du PG
- 5.6 pas PD avant - KICK PG avant
- 7.8 pas PG arrière - TAP PD à côté du PG

WEAVE, SCISSOR – SIDE, TOGETHER, CROSS TOE/HEEL

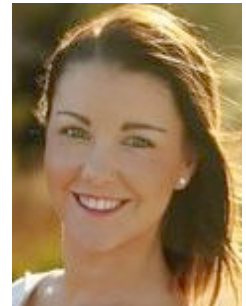
- 1 à 4 *WEAVE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
- 5.6 *SIDE-TOGETHER D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*)
- 7.8 *CROSS TOE STRUT côté G* : CROSS BALL PD devant PG - *DROP* : abaisser talon D au sol

WEAVE, SIDE ROCK/ RECOVER ¼, FWD TOE/HEEL

- 1 à 4 *WEAVE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- 5.6 ROCK STEP latéral G côté G , **1/4 de tour D** revenir sur PD avant
- 7.8 *TOE STRUT G avant* : TOUCH BALL PG avant - *DROP* : abaisser talon G au sol

**Cette danse a été initialement chorégraphiée pour mes cours de débutants,
car je suis une ÉNORME Fan de Brooks & Dunn**

Whiskey Bridges



Choreographed by **Maddison GLOVER** (Australia) January 2018
Maddison Glover : madpuggy@hotmail.com - <http://www.linedancewithillawarra.com>
Description : 32 count, 4 wall, Absolute Beginner Line Dance
Music : **Whiskey under the bridge - BROOKS & DUNN** / [Greatest Hits](#) / Available on iTunes

Dance begins after 16 counts

Fwd, Scuff, Brush, Scuff, Fwd, Scuff, Brush, Scuff

1,2,3,4 Step fwd on R, scuff L heel fwd, brush L toe back/across R, scuff L heel fwd
5,6,7,8 Step fwd on L, scuff R heel fwd, brush R toe back/across L, scuff R heel fwd

Fwd, Kick, Back, Touch Together, Fwd, Kick, Back, Touch Together

1,2,3,4 Step R fwd, kick L fwd, step back on L, touch R beside L
5,6,7,8 Step R fwd, kick L fwd, step back on L, touch R beside L

Weave, Scissor – Side, Together, Cross Toe/Heel

1,2,3,4 Step R to R side, cross L behind R, step R to R side, cross L over R
5,6,7,8 Step R to R side, step L together, cross R toe over L, lower heel to the ground

Weave, Side Rock/ Recover ¼, Fwd Toe/Heel

1,2,3,4 Step L to L side, cross R behind L, step L to L side, cross R over L
5,6 Rock L to L side, recover weight fwd onto R as you make ¼ turn R
7,8 Touch L toe fwd, lower heel to the ground

NO TAGS. NO RESTARTS. Yeehaa !

This dance originally was choreographed for my beginner classes as I am a HUGE Brooks &Dunn Fan

<http://www.copperknob.co.uk/>