

# BACK WHERE I BELONG



Chorégraphe : Silvia SCHILL - Berlin , ALLEMAGNE / Juin 2019

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Back where I belong - The RANCHHANDS - BPM 128**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2019

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 + 32 = 48 temps

*SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, HOLD, ROCK BACK*

1 à 5 WEAVE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD ....  
.... pas PD côté D - CROSS PG devant PD - pas PD côté D

6 **HOLD**

7.8 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant

*ROCKING CHAIR, STEP TURN 1/2 RIGHT, STEP, TOUCH*

1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière | **ROCKIN**  
3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant | **CHAIR**  
5.6.7 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - pas PG avant - **6 : 00** -  
8 TAP PD à côté du PG

*SIDE, CLOSE, STEP, TOUCH, SIDE, CLOSE, BACK, HITCH*

1.2.3 BOX STEP avant D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
4 TAP PG à côté du PD  
5.6.7 BOX STEP arrière G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière  
8 HITCH genou D devant

**RESTART : ici, sur le 10<sup>ème</sup> mur, après 23 temps ,  
changez le temps 8 par TAP PD à côté du PG , et reprendre la Danse au début**

*BACK, HOOK, STEP, BRUSH, JAZZ BOX TURNING 1/4 RIGHT WITH CROSS*

1.2 pas PD arrière - HOOK PG devant cheville D  
3.4 pas PG avant - BRUSH BALL PD avant  
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - 1/4 de tour D .... pas PG arrière ....  
.... pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **9 : 00** -

**TAG : 8 temps, à ajouter à la fin du 5<sup>ème</sup> mur**

*STEP, TOUCH / CLAP, BACK, TOUCH / CLAP, BACK, TOUCH / CLAP, STEP, BRUSH / CLAP (K-STEPS)*

1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD  
3.4 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - TAP PD à côté du PG  
5.6 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TAP PG à côté du PD  
7.8 pas PG sur diagonale avant G ↖ - BRUSH BALL PD avant

# Back Where I Belong



Choreographed by **Silvia SCHILL** - June 2019

Silvia Schill : [countrylinedancer@gmx.de](mailto:countrylinedancer@gmx.de)

Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance

Music : **Back where I belong - The RANCHHANDS**

/ Album : Back home , January 2004 / iTunes / amazon.com

## **Intro : Begin on lyrics**

### **SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, HOLD, ROCK BACK**

- 1-4 Vine right, cross left over
- 5-6 Step right side, hold
- 7-8 Rock left back, recover to right

### **ROCKING CHAIR, STEP TURN 1/2 RIGHT, STEP, TOUCH**

- 1-2 Rock left forward, recover to right
- 3-4 Rock left back, recover to right
- 5-6 Step left forward, turn  $\frac{1}{2}$  right (weight to right) (6:00)
- 7-8 Step left forward, touch right together

### **SIDE, CLOSE, STEP, TOUCH, SIDE, CLOSE, BACK, HITCH**

- 1-2 Step right side, step left together
- 3-4 Step right forward, touch left together
- 5-6 Step left side, step right together
- 7-8 Step left back, hitch right

On wall 10, change count 8 to touch right together, then restart the dance at the beginning

### **BACK, HOOK, STEP, BRUSH, JAZZ BOX TURNING 1/4 RIGHT WITH CROSS**

- 1-2 Step right back, hook left over
- 3-4 Step left forward, brush right forward
- 5-6 Cross right over, turn  $\frac{1}{4}$  right and step left back (9:00)
- 7-8 Step right side, cross left over

Repeat

**RESTART : On wall 10, change count 24 to touch right together, then restart the dance at the beginning**

## **TAG : After wall 5**

### **STEP, TOUCH / CLAP, BACK, TOUCH / CLAP, BACK, TOUCH / CLAP, STEP, BRUSH / CLAP (K-STEPS)**

- 1-2 Step right diagonally forward, touch left together and clap
- 3-4 Step left diagonally back, touch right together and clap
- 5-6 Step right diagonally back, touch left together and clap
- 7-8 Step left diagonally forward, brush right forward and clap