DESERT WIND

Chorégraphes : Kate Sala & Robbie Mc Gowan Hickie (UK)
Description : 64 temps, 2 murs, Intermédiaire, Janvier 2019
Musique : « Nothing Breaks Like A Heart » - Mark Ronson (feat. Miley Cyrus) (116 bpm)
Vidéo : https://youtu.be/LXJqMbIVDTo

#48 Comptes intro – 25secs) …

1-8 Out – Out. Right Lock Step Back. Left Lock Step Back. Back Rock.
1 – 2 PD en Diagonale D devant. PG en diagonale G devant.
3&4 PD derrière. Lock PG devant PD. PD derrière. (corps légèrement tourné à droite)
5&6 PG derrière. Lock PD devant PG. PG derrière. (corps légèrement tourné à gauche)
7 – 8 Rock PD derrière. Revenir sur PG.

9-16 Right Cross Samba. Left Cross Samba. Cross. 1/4 Turn Right. Chasse 1/4 Turn Right.
1&2 Croiser PD devant PG. PG à gauche. PD à droite légèrement en avant.
3&4 Croiser PG devant PD. PD à droite. PG à gauche légèrement en avant.
5 – 6 Croiser PD devant PG. Faire 1/4 tour à droite et poser PG derrière. (Face 3:00)
7&8 PD à droite. Fermer PG à côté du PD. Faire 1/4 tour à droite et poser PD devant.

17-24 Step. Pivot 1/2 Turn Right. Cross Rock & Side Step Left. Touch Across. Touch Out. Behind & Cross.
1 – 2 PG devant. Faire 1/2 tour à droite (pdc sur PD). (Face 12:00)
3&4 Rock PG croiser devant PD. Revenir sur PD. Poser PG à gauche.
5 – 6 Touch Pointe D devant PG. Touch pointe D à droite.
7&8 Croiser PD derrière PG. PG à gauche. Croiser PD devant PG.

25-32 Side Rock. & 1/4 Turn Right. 1/2 Turn Right. Right Sailor 1/4 Turn Right. Touch Across. Touch Out.
1 – 2 Rock PG à gauche. Revenir sur PD.
&3 Plante du PG à côté du PD (ball step). Faire 1/4 tour à droite et poser PD devant.
4 Faire 1/2 tour à droite et poser PG derrière.
5&6 Sweep PD et Croiser PD derrière PG et faire 1/4 tour à droite. PG à côté du PD. PD à droite.
7 – 8 Touch Pointe G devant PD. Touch pointe G à G. (Face 12:00)

33-40 Sailor 1/4 Turn Left. Hip Bump 1/2 Turn Left. Hip Bump 1/2 Turn Left. Step. Pivot 1/4 Turn Left.

1&2 Croiser PG derrière PD et faire 1/4 tour à gauche. PD à côté du PG. PG devant.

3 Faire 1/4 tour à gauche et touch pointe D légèrement à D et lever la hanche D.

4 Faire 1/4 tour à gauche et poser PD légèrement en arrière en baissant la hanche D.

5 Faire 1/4 tour à gauche et touch pointe G légèrement à G et lever la hanche G.

6 Faire 1/4 tour à gauche et poser PG légèrement en avant en baissant la hanche G.

7 – 8 PD devant. Faire 1/4 tour à gauche (pdc sur PG). (Face 6:00) ******Restart 5ème mur*****

41-48 Cross Rock. & Cross. 2 x 1/4 Turns Left. Cross. & 2 x 1/4 Turns Right. Step Forward.

1 – 2 Rock PD croisé devant PG. Revenir sur PG.

&3 – 4 Plante du PD à côté du PG (ball step). Croiser PG devant PD. Faire 1/4 tour à gauche et poser PD derrière.

5 – 6 Faire 1/4 tour à gauche et poser PG à gauche. Croiser PD devant PG. (Face 12:00)

&7 Faire 1/4 tour à droite et poser PG derrière. Faire 1/4 tour à droite et poser PD à droite.

8 Pas PG devant. (Face 6:00) ******Restart 3ème mur*****

49-56 Diagonal Rock. & Back. 1/8 Turn Right. Touch with Knee Pop. Heel Strut 1/4 Turn Left. & Step Forward.

1 – 2 Rock PD dans la diagonale droite devant. Revenir sur PG

&3 Plante du PD (Ball step) à côté du PG. (toujours dans la diagonal droite) Pas du PG derrière.

4 Faire 1/8 tour à droite et poser PD à droite. (Face 9:00)

5 Touch pointe G à côté du PD et pousser le genou G devant le droit.

6 – 7 Faire 1/4 tour à gauche et touch talon Gauche devant. Poser la pointe du PG. (pdc sur PG)

&8 Plante du PD à côté du PG (ball step). Pas PG devant. (Face 6:00) ******Restart 1er mur*****

57-64 Right Jazz Box x 2.

1 – 4 Croiser PD devant PG. PG derrière. PD à droite. PG devant.

5 – 8 Croiser PD devant PG. PG derrière. PD à droite. PG devant.

Recommencer au début

Restarts: Les 3 Restarts sont Face 6:00…sur les murs 1, 3 and 5

Note: On ne danse jamais la chorégraphie complète (64 comptes) lorsque l'on est face à 6:00 .