DUELLING DANCERS

Musique	"Duelling Banjo" by Buck Owens – 145 BPM
Chorégraphe	Christophe Lacourt – Normandy Country – France
Type	Country Contre Line Dance, 1 mur, 32 temps, 47 pas
Niveau	Débutant

Note du chorégraphe : Commencer la danse avec 1 ou plusieurs rangées de Cowboys face à 1 ou plusieurs rangées de Cowgirls. Tous les 32 temps, l'une des parties cède la place à l'autre en face, ce qui crée un échange ou « Duel » de danseurs, comme son titre l'indique. Ainsi, les séries de 32 temps se font l'une après l'autre, en commençant par les Cowgirls, dans l'ordre suivant : ***F-H-F-H-F-H-F-H-F et F+H*** *sur les 9 premiers temps (la danse se termine sur le Stomp du temps 1 de la section 2).*

I/ Heel Switches, Cross, Step Side, Heel Tap, Cross, Step Side, Heel Tap

1 & 2 &	Taper talon D devant, pas D à côté de G, taper talon G devant, pas G à côté de D
3 & 4 &	Taper talon D devant, pas D à côté de G, taper talon G devant, pas G à côté de D
5 & 6	Pas D croisé devant G, pas G à gauche, taper talon D devant dans la diagonale droite
& 7	Pas D à côté de G, pas G croisé devant D
& 8	Pas D à droite, taper talon G devant dans la diagonale gauche

II/ Step, 2 Stomps-Up, Slaps, ½ Turn Left, 3 Stomps-Down

& 1 – 2	Pas G à côté de D, stomp-up D devant *(x2)*
3 & 4	Slap main D sur cuisse D, slap main G sur cuisse G, slap main D sur cuisse D
5 – 6	Pas D sur place, ½ tour à gauche *(6h)* et poids du corps sur G
7 & 8	Stomp-down D à côté de G, stomp-down G sur place, stomp-down D sur place

III/ Out, Out, In, In, Kick Twice, Kick Ball Change

& 1 – 2	Pas G à gauche *(out)*, pas D à droite *(out)*, hold & clap
& 3 – 4	Pas D au centre *(in)*, pas G au centre *(in)*, hold & clap
5 – 6	Kick D devant *(x2)*
7 & 8	Kick D devant, pas D *(sur la plante)* à côté de G *(légèrement en arrière)*, pas G sur place

IV/ Heel Switches, Clap, ½ Turn Left, Stomp

1 &	Taper talon D devant dans la diagonale droite, pas D à côté de G
2 &	Taper talon G devant dans la diagonale gauche, pas G à côté de D
3 – 4	Taper talon D devant dans la diagonale droite, hold & clap
5 – 6	Pas D en avant, ½ tour à gauche *(12h)* et poids du corps sur G
7	Stomp-up D devant
8	Pointer des index la partie adverse et dire « **YOU** !»

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com
Source: http://www.normandycountry.net
Vidéo: http://www.youtube.com/watch?v=Mhg5eIIP9R0

Mise à jour le 14 décembre 2009