Dig your heels

Chorégraphe : Maddison Glover – Australie (Octobre 2016)
Type : Danse en ligne – 52 temps – 4 murs – 3 tags
Niveau : Intermédiaire phrasée
Musique : *Here's To You & I* – The McClymonts
Traduit et préparé par Rachel (mars 2017)

Description : A, B, A, A, A, A, B, A, A, A, tag, tag+, A, A, tag (et fin)

➔ **Introduction : 16 temps.**

Partie A : 32 temps

SECTION A1 [1-8] : KICK FRONT, SIDE, SAILOR, KICK FRONT, SIDE, ¼ COASTER

1-2 Kick du PD à l'avant, kick du PD à D,
3&4 Pas du PD croisé derrière PG, pas du PG à G, pas du PD légèrement à D,
5-6 Kick du PG à l'avant, kick du PG à G,
7&8 Pas du PG à l'arrière (en commençant le ¼ de tour à G), pas du PD à côté du PG (en finissant le ¼ de tour à G), pas du PG légèrement à l'avant. (9:00)

SECTION A2 [9-16] : SHUFFLE FWD X 2, ROCK/REPLACE, FULL TURN TRAVELLING BACK

1&2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
3&4 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,
5-6 Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière,
7-8 ½ tour à D et pas du PD à l'avant, ½ tour à D et pas du PG à l'arrière.

SECTION A3 [17-24] : ¼ SIDE SHUFFLE, CROSS, BACK, SIDE SHUFFLE BACK ON DIAGONAL, CROSS, SIDE

1&2 ¼ de tour à D et pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D, (12:00)
3-4 Pas du PG croisé devant PD, 1/8 de tour à G et pas du PD à l'arrière, (10:30)
5&6 (En diagonale) Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G, (10:30)
7-8 Pas du PD croisé devant PG, 1/8 de tour à D et pas du PG à G. (12:00)

SECTION A4 [25-32] : SAILOR, TURNING COASTER, POINT FWD, ½ FLICK, WALK FWD X 2

1&2 Pas du PD croisé derrière PG, pas du PG à G, pas du PD légèrement à D,
3&4 Pas du PG à l'arrière (en commençant le ¼ de tour à G), pas du PD à côté du PG (en finissant le ¼ de tour à G), pas du PG légèrement à l'avant, (9:00)
5-6 Touche pointe du PD à l'avant , ½ tour à G et flick du PD à l'arrière, (3:00)
7-8 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant.

SUNNY LINE DANCE

Partie B : 20 temps

SECTION B1 [1-8] : FWD (SWEEP), FRONT, SIDE, BEHIND (SWEEP), BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK, CROSS, ½ HINGE

1 Pas du PD à l'avant (et sweep du PG de l'arrière vers l'avant),
2&3 Pas du PG croisé devant PD, pas du PD à D, pas du PG croisé derrière PD (et sweep du PD de l'avant vers l'arrière),
4&5 Pas du PD croisé derrière PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant PG,
6&7 Pas du PG à G, revenir sur PD à D, pas du PG croisé devant PD,
8& ¼ de tour à G et pas du PD à l'arrière, ¼ de tour à G et pas du PG à G. (9:00)

SECTION 2 [9-16] : FWD (SWEEP), FRONT, SIDE, BEHIND (SWEEP), BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK, CROSS, ½ HINGE

Répéter les pas de la section 1. (3:00)

SECTION 3 [17-20] : CROSS, BACK, SIDE, HOP FWD

1-2 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à l'arrière,
3&4 Pas du PD à D, sauter légèrement à l'avant sur les deux pieds.

Tag

SECTION 1 : HEEL, HITCH, HEEL, TOGETHER, HEEL, HITCH, HEEL, TOGETHER, ½ TURN WALK AROUND

1&2& Touche talon D à l'avant, lever le genou D, touche talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG,
3&4& Touche talon G à l'avant, lever le genou G, touche talon G à l'avant, pas du PG à côté du PD,
5-8 ½ tour à G avec quatre pas : D, G, D, G (en frappant des mains à chaque pas).

SECTION 2 : BOX STEP, TRAVELLING DWIGHT SWIVELS

1-4 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à l'arrière, pas du PD à D, pas du PG croisé devant PD.
5-6 Touche pointe du PD à côté du PG (genou D vers l'intérieur) et talon G vers la D, touche talon D à côté du PG (genou D vers l'extérieur) et pivoter la pointe du PG vers la D,
7-8 Touche pointe du PD à côté du PG (genou D vers l'intérieur) et pivoter le talon G vers la D, touche talon D à côté du PG (genou D vers l'extérieur) et pivoter la pointe du PG vers la D.

Tag +

Répéter les 16 comptes du tag ci-dessus et ajouter 4 temps de Dwight swivels :

1-2 Touche pointe du PD à côté du PG (genou D vers l'intérieur) et talon G vers la D, touche talon D à côté du PG (genou D vers l'extérieur) et pivoter la pointe du PG vers la D,
3-4 Touche pointe du PD à côté du PG (genou D vers l'intérieur) et pivoter le talon G vers la D, touche talon D à côté du PG (genou D vers l'extérieur) et pivoter la pointe du PG vers la D.

NB : Les Dwight swivels peuvent être remplacés par :
Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D, pas du PG à côté du PD.