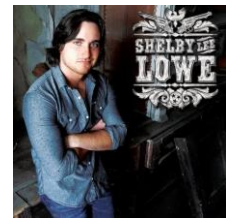




LITTLE COUNTRY RACE



Chorégraphie de Niels Poulsen (DK-août 2018)

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance country – Débutant – 1 TAG - 1 FINAL

Départ : 4 x 8 comptes.

Musique : "Honky Tonk Race" de Shelby Lee Lowe

[1 – 8] EXTENDED R VINE, STOMP R, L HEEL TOE HEEL

1 – 5 Poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD, poser PD à D en frappant le sol avec PD (12:00)

6 – 8 Pivoter talon PG vers PD, pivoter pointe PG vers PD, pivoter talon PG vers PD

[9 – 16] L & R STEP KICKS, L VINE WITH ¼ L SCUFF

1 – 4 Poser PG à G, coup de pied PD légèrement croisé devant PG, poser PD à D, coup de pied PG légèrement croisé devant PD

5 – 8 Poser PG à G, croiser PD derrière PG, ¼ T à G en posant PG devant, frotter le sol avec le talon du PD (09:00)

[17 – 24] FWD, TAP BEHIND, BACK, KICK, BACK, HOOK, FWD, SCUFF

1 – 4 Poser PD devant, toucher pointe PG derrière PD, poser PG derrière, coup de pied PD devant

5 – 8 Poser PD derrière, crochet PG devant tibia jambe D, poser PG devant, frotter le sol avec le talon du PD

[25 – 32] R JAZZ BOX ¼ R, FWD L, R JAZZ BOX ¼ R, L CROSS

1 – 4 Croiser PD devant PG, commencer ¼ T à D en posant PG derrière, finir ¼ T à D en posant PD à D, poser PG devant (12:00)

5 – 8 Croiser PD devant PG, commencer ¼ T à D en posant PG derrière, finir ¼ T à D en posant PD à D, croiser PG devant PD (03:00)

TAG : 4 temps après le mur 10 (face 06:00), faire "Two diagonal step touches with claps"

1 – 4 Poser PD dans la diagonale avant droite, toucher PG à côté PD, poser PG dans la diagonale arrière gauche et clap des mains, toucher PD à côté du PG et clap des mains

Et vous recommencer la danse face à 06:00.

FINAL : Pour finir à 12:00, sur le mur 13, aller jusqu'au compte 12 (face 12:00) puis commencer un Jazz Box normal sur le compte 5-6 puis faire un stomp PD à D sur le compte 7 (12:00)

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

<http://danseavecmartineherve.fr/>

