Daytona Sand (fr)

Compte: 32 **Mur:** 2 **Niveau:** Intermédiaire

Chorégraphe: Chrystel DURAND (FR), Syndie BERGER (FR) & Guillaume Richard (FR) - Février 2022

Musique: Daytona Sand - Orville Peck

Intro: 16 comptes

Tag 1: Au 2ème mur, danser les 27 premiers comptes et ajouter les pas suivants :

1& PG à G – Touche PD à côté PG

[1-4] : R Grapevine, Side, Drag, Back Rock

1&2& PD à D (1), Croiser PG derrière PD (&), PD à D (2), Croiser PG devant PD (&)

3-4& PD à D et glisser PG vers PD (3), Croiser PG derrière PD (4), Reprendre appui sur PD (&)

[5-8] : L Grapevine, Side, Drag, Back Rock
Répéter ces mêmes pas de 1 à 4 à gauche

Tag 2 : Au 4ème mur, danser les 27 premiers comptes et ajouter les pas suivants :

1& PG à G – Touche D à côté PG

[1-4] : R Grapevine, Side, Drag, Back Rock

1&2& PD à D (1), Croiser PG derrière PD (&), PD à D (2), Croiser PG devant PD (&)

3-4& PD à D et glisser PG vers PD (3), Croiser PG derrière PD (4), Reprendre appui sur PD (&)

[5-8] L Grapevine with ¼ turn, Scuff, Step Touch, ¼ turn Step Touch

5&6& PG à G (5), Croiser PD derrière PG (&), ¼ à G et PG devant (6), Scuff PD devant (&)

7&8& PD devant (7), Touche G à côté PD (&), ¼ tour à G et PG à G (8), Touche PD à côté PG (&)

[9-16] Répéter les comptes de 1 à 8
****

[1 – 8] Step Touch x2, Grapevine, Step, Drag, Rock Back Step, Cross, ¼ turn Step

1&2& PD en diag avant D(1), Touche G à côté PD (&), PG en diag avant G (2), Touche G à côté PD (&) 12:00

3&4& PD à D (3), Croiser PG derrière PD (&), PD à D (4), Croiser PG devant PD (&) 12:00

5-6& PD à D et glisser PG vers PD (5), Croiser PG derrière PD(6), Reprendre appui sur PD (&) 12:00

7-8& PG à G (7), Croiser PD devant PG (8), ¼ turn à D et PG derrière (&) 3:00

[9 – 16] Step, Cross, Kick, Weave, Kick, Step & Sweep x2, Weave, ¼ turn Step

1-2& PD à D (1), croiser PG devant PD (2), Kick D en diagonale D (&) 3:00

3&4& Croiser PD derrière PG (3), PG à G (&), Croiser PD devant PG (4), Kick G en diagonale G (&) 3:00

5-6 PG derrière et sweep D d'avant en arrière(5), PD derrière et sweep G d'avant en arrière (6) 3:00

7&8& Croiser PG derrière PD (7), PD à D (&), Croiser PG devant PD (8), ¼ tour à G et PD derrière (&) 12:00

[17 – 24] Step Drag, Step, Hook, Step, Scuff, Step, Touch, ½ turn Prissy Walk x3, Twist ¼ x2

1-2& PG derrière (1), PD derrière (2), Hook G devant PD (&) 12:00

3&4& PG devant(3), Scuff D devant (&), PD devant (4), Touche G à côté PD (&) 12:00

5-6 ½ tour à G et PG devant (5), PD devant en le croisant devant PG (6), 6:00

7-8& PG devant (en le croisant devant PD) (7), pivoter les deux talons à G en faisant un ¼ turn à D (8), Pivoter les deux talons vers le centre en faisant un ¼ tour à G(&) 6:00

[25 – 32] ½ turn Sweep, Weave, Side Rock 1/8 turn, Step Lock Step, Step 3/8 turn, Touch x2

1-2&	½ à D en faisant un sweep D d'avant en arrière (garder poids du corps sur PG) (1), Croiser PD derrière PG (2), PG à G (&) 12:00
3-4&	Croiser PD devant PG (3), PG à G (4), Reprendre appui sur PD en faisant un 1/8 tour à D (&) 1:30
5&6	PG devant (5), Croiser PD derrière (&), PG devant (6) 1:30
7&8&	¼ tour à G et PD derrière (7), 3/8 tour à G et PG devant (&), Pointe D à D (8), Touche D à côté PG (&) 6:00

Last Update - 24 Mar. 2022