



HIPPIE

Chorégraphie de Guylaine BOURDAGES (Can- mai 2016)

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance country – débutant – 2 RESTARTS – 1 FINAL

Départ : 16 comptes.

Musique : "Old Hippy" de Bellamy Brothers (Album : "Howard & David")

[1 – 8] STOMP RF FORWARD, CLAP, STOMP LF FORWARD, CLAP, TRIPLE STEP FORWARD, LF ROCK STEP FORWARD, TRIPLE STEP BACK

- 1 & Poser PD devant en frappant le sol, clap des mains
- 2 & Poser PG devant en frappant le sol, clap des mains
- 3 & 4 Poser PD devant, rassembler PG à côté du PD, poser PD devant
- 5 – 6 Poser PG devant, revenir en appui sur PD
- 7 & 8 Poser PG derrière, rassembler PD à côté du PG, poser PG derrière

[9 – 16] STOMP RF BACK, CLAP, STOMP LF BACK, CLAP, TRIPLE STEP BACK, LF ROCK STEP BACK, TRIPLE STEP FORWARD

- 1 & Poser PD derrière en frappant le sol, clap des mains
- 2 & Poser PG derrière en frappant le sol, clap des mains
- 3 & 4 Poser PD derrière, rassembler PG à côté du PD, poser PD derrière
- 5 – 6 Poser PG derrière, revenir en appui sur PD
- 7 & 8 Poser PG devant, rassembler PD à côté du PG, poser PG devant

[17 – 24] RF CROSS ROCK STEP, CHASSÉ TO THE RIGHT, WEAVE TO RIGHT

- 1 – 2 Croiser PD devant PG, revenir en appui sur PG
- 3 & 4 Poser PD à D, rassembler PG à côté du PD, poser PD à D
- 5 – 6 Croiser PG devant PD, poser PD à D
- 7 – 8 Croiser PG derrière PD, poser PD à D

[25 – 32] LF CROSS ROCK STEP, CHASSÉ TO THE LEFT, RF JAZZ BOX ¼ R

- 1 – 2 Croiser PG devant PD, revenir en appui sur PD
- 3 & 4 Poser PG à G, rassembler PD à côté du PG, poser PG à G
- 5 – 8 Croiser PD devant PG, 1/8 tour à D en posant PG derrière, 1/8 tour à D en posant PD à D, rassembler PG à côté du PD

TAGS : **mur 6** (face à 03:00) **et 10** (face à 12:00)

RF TO RIGHT, LF NEXT TO RF, CHASSÉ TO THE RIGHT, LF TO LEFT, RF NEXT TO LF, CHASSÉ TO LEFT

- 1 – 2 Poser PD à D, rassembler PG à côté du PD
- 3 & 4 Poser PD à D, rassembler PG à côté du PD, poser PD à D
- 5 – 6 Poser PG à G, rassembler PD à côté du PG
- 7 & 8 Poser PG à G, rassembler PD à côté du PG, poser PG à G

FINAL : **mur 14** (face à 09:00). Sur le WEAVE, faire ¼ T à D sur le compte 8 pour finir face à 12:00

RECOMMENCER AU DEBUT 🤪🤪🤪 **AVEC LE SOURIRE** 😊😊😊

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps