



# STORY OF MR BLUES

Chorégraphe : Agnès Gauthier (Mars 2023)

Description : Country Line Dance - Niveau Débutant

48 Comptes – 2 Murs - 1 Restart – 1 Final

Musique : The legend of Mr Blues de Texas Line

Intro : 44 Comptes

## SECTION 1 : RF CHASSE R, LF ROCK BACK, LF KICK BALL CROSS TWICE

- 1&2 PD à droite, PG près du PD, PD à droite  
3-4 PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD  
5&6 PG Kick devant, PG près PD, PD croisé devant PG  
7&8 PG Kick devant, PG près PD, PD croisé devant PG

## SECTION 2 : LF CHASSE L, RF ROCK BACK, RF TOE STRUT FWD, LF TOE STRUT FWD

- 1&2 PG à gauche, PD près du PG, PG à gauche  
3&4 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG  
5-6 Pose la pointe du PD devant, pose le talon droit sans lever la pointe droite  
7-8 Pose la pointe du PG devant, Pose le talon gauche sans lever la pointe gauche

**Restart ici au 5<sup>ème</sup> Mur**

## SECTION 3 : RF ROCK FWD, RF SHUFFLE ½ TURN R, LF STOMP FWD, 3 BOUNCES WITH ¼ TURN R

- 1-2 PD Rock step devant, retour du poids du corps sur PG  
3&4 ¼ de tour à droite PD à droite, PG près du PD, ¼ de tour à droite PD devant (6h)  
5 Stomp du PG devant  
6-8 3 bounces vers la droite (lever et reposer les deux talons en faisant ¼ de tour à droite (poids du corps à gauche) (9h)

## SECTION 4 : RF SIDE, LF TOUCH, LF SIDE, RF TOUCH, ROLLING VINE R, LF TOUCH

- 1-2 PD à droite, PG pointé près du PD  
3-4 PG à gauche, PD pointé près du PG

**Final au 8<sup>ème</sup> Mur : ¼ de tour à droite PD devant**

- 5-8 ¼ de tour à droite PD devant, ½ tour à droite PG derrière, ¼ de tour à droite PD à droite, PG pointé près du PD (9h)

## SECTION 5 : LF VINE ¼ TURN L, RF SCUFF, RF STOMP FWD, 3 BOUNCES WITH ¼ TURN L

- 1-4 PG à gauche, PD croisé derrière PG, ¼ de tour à gauche PG devant, PD scuff (6h)  
5 Stomp du PD devant (Taper PD au sol en mettant le poids du corps sur PD)  
6-8 3 bounces vers la gauche (lever et reposer les deux talons en faisant ¼ de tour à gauche (poids du corps à gauche) (3h)

## SECTION 6 : RF SHUFFLE FWD, LF STEP ½ TURN R, LF SHUFFLE FWD, RF STOMP, LF STOMP

- 1&2 PD devant, PG derrière PD, PD devant  
3-4 PG devant, ¼ de tour à droite poids du corps sur PD (6h)  
5&6 PG devant, PD derrière PG, PG devant  
7-8 Taper PD au sol, Taper PG au sol poids du corps sur PG

**Final au 8<sup>ème</sup> Mur après les 28 premiers comptes : Faire ¼ de tour à droite PD devant**

**RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!!**