

# READY FOR IT

## (This is it)



Chorégraphe : Evan VANSCOYK - Saint-Louis, MISSOURI - USA / Septembre 2022

LINE Dance : 48 temps - 2 murs

Niveau : novice

Musique : **This is it - OH THE LARCENY - BPM 118**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 30 / 7 / 2023

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

### Introduction : 16 temps

#### HOP HOLD SHAKE/SWIVEL TWICE (FORWARD-BACK)

- 1.2 JUMP 2 pieds en avant - **HOLD**  
3.4 BUMP HIPS alternés latéralement ou SWIVEL des talons vers D, revenir au centre  
5.6 JUMP 2 pieds en arrière - **HOLD**  
7.8 BUMP HIPS alternés latéralement ou SWIVEL des talons vers D, revenir au centre

#### TOE TAPS SAILOR TWICE (RIGHT-LEFT)

- 1.2 TOUCH pointe PD avant - TOUCH pointe PD côté D  
3&4 SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D  
5.6 TOUCH pointe PG avant - TOUCH pointe PG côté G  
7&8 SAILOR STEP G : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G

#### TOE TOUCH 1/4 KICK COASTER TWICE (RIGHT-LEFT)

- 1.2 TOUCH pointe PD à côté du PG (*genou D "IN"*) - 1/4 de tour D.... KICK PD avant  
3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant  
5.6 TOUCH pointe PG à côté du PD (*genou G "IN"*) - 1/4 de tour G.... KICK PG avant  
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

#### RIGHT ROCKING CHAIR, TURN 1/4 TURN WITH HIP ROLL

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière | **ROCKIN**  
3.4 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant | **CHAIR**  
5.6 HIP ROLL.... pas PD avant - 1/8 de tour G.... (*appui PG*)  
7.8 HIP ROLL.... pas PD avant - 1/8 de tour G.... (*appui PG*)

#### STOMP SIDE BEHIND-SIDE-CROSS TWICE (RIGHT-LEFT)

- 1.2 STOMP PD côté D - **HOLD** (*appui PG*)  
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5.6 STOMP PG côté G - **HOLD** (*appui PD*)  
7&8 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

#### RIGHT ROCKING CHAIR, 4 STAMP TURN 1/4 LEFT

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière | **ROCKIN**  
3.4 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant | **CHAIR**  
5.6 STOMP PD sur diagonale avant D ↗ - 1/8 de tour G... STOMP PD sur diagonale avant D ↗  
7.8 STOMP PD sur diagonale avant D ↗ - 1/8 de tour G... STOMP PD sur diagonale avant D ↗



# Ready For It (This Is It)

Choreographed by **Evan VANSCOYK** (USA) - September 2022

Evan VanScoyk : [evanvans001@hotmail.com](mailto:evanvans001@hotmail.com)

Description : 48 count, 2 wall, Improver Line Dance

Music : **This is it - OH THE LARCENY** / Album : This Is It, February 2019

## Introduction : 16 counts

### HOP HOLD SHAKE/SWIVEL TWICE (FORWARD-BACK)

- 1.2 Hop forward, hold
- 3.4 Freestyle shake or swivel
- 5.6 Hop back, hold
- 7.8 Freestyle shake or swivel

### TOE TAPS SAILOR TWICE (RIGHT-LEFT)

- 1.2 Touch right toe forward, touch right toe side
- 3&4 Cross right behind, step left side, step right side
- 5.6 Touch left toe forward, touch left toe to left
- 7&8 Cross left behind, step right side, step left side

### TOE TOUCH 1/4 KICK COASTER TWICE (RIGHT-LEFT)

- 1.2 Touch right toe inwards forward, turn  $\frac{1}{4}$  right while kick right
- 3&4 Step right back, step left back, step right forward
- 5.6 Touch left toe inwards forward, turn  $\frac{1}{4}$  left while kick left
- 7&8 Step left back, step right back, step left forward

### RIGHT ROCKING CHAIR, TURN 1/4 TURN WITH HIP ROLL

- 1.2 Rock right forward, recover to left
- 3.4 Rock right back, recover to left
- 5.6 Hip roll while stepping right forward, turn  $\frac{1}{8}$  left on left
- 7.8 Hip roll while stepping right forward, turn  $\frac{1}{8}$  left on left

### STOMP SIDE BEHIND-SIDE-CROSS TWICE (RIGHT-LEFT)

- 1.2 Stomp right to right, hold and take weight to left
- 3&4 Cross right behind, step left side, step right across
- 5.6 Rock right, recover to left
- 7&8 Cross left behind, step right side, step left across

### RIGHT ROCKING CHAIR, 4 STAMP TURN 1/4 LEFT

- 1.2 Rock right forward, recover to left
- 3.4 Rock right back, recover to left
- 5.6 Stomp right diagonally right, turn  $\frac{1}{8}$  left as you stomp right diagonally right
- 7.8 Stomp right diagonally right, turn  $\frac{1}{8}$  left as you stomp right diagonally right

Repeat