

Fever Dream

Karl-Harry Winson (mars 2026)

Danse de ligne – Intermédiaire

48 comptes – 2 murs – Aucun tag – 3 reprises

Fever Dream / Alex Warren

Introduction: 16 comptes



- 1-8 WALK R L, R FORWARD MAMBO, 1/2 L & L FORWARD, 1/4 L & R SIDE, L BEHIND, SIDE-CROSS**
- 1-2 Pas D avant – Pas G avant
3&4 Pas D avant – Remettre poids du corps sur G – Pas D arrière
5-6 1/2 tour G et pas G avant – 1/4 tour G et pas D à D 3:00
7&8 Croiser G derrière D – Pas D à D – Croiser G devant D
- 9-16 SIDE BALL, CROSS ROCK, L SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, 1/4 L, R SIDE TOE, 1/4 R, L STEP 1/4 R PIVOT, CROSS**
- &1-2 Pas D à D – Pas G croisé devant D – Remettre poids du corps sur D
&3&4 Pas G à G – Poser plante D près de G – Pas D à D – Poser plante G près de D
&5-6 1/4 tour G et pas G avant – Pointe D à D – 1/4 tour D et pas D avant 3:00
7&8 Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D, Croiser G devant D 6:00
- 17-24 R DIAGONAL ROCK, R BEHIND-SIDE-CROSS, L DIAGONAL ROCK, R BEHIND - 1/4 R, L FORWARD**
- 1-2 Pas D avant en diagonale – Remettre poids du corps sur G
3&4 Croiser D derrière G – Pas G à G – Croiser D devant G
5-6 Pas G avant en diagonale – Remettre poids du corps sur D
7&8 Croiser G derrière D – 1/4 tour D et pas D avant – Pas G avant 9:00
- 25-32 R STEP 1/2 L PIVOT, 1/2 L & R BACK-LOCK-BACK, L COASTER STEP, R STEP 1/4 L PIVOT**
- 1-2 Pas D avant – Pivoter 1/2 tour G 3:00
3&4 1/2 tour G et pas D arrière – Bloquer G devant D – Pas D arrière 9:00
5&6 Pas G arrière – Ramener D près G – Pas G avant
7-8 Pas D avant – Pivoter 1/4 tour G 6:00
- Reprise: Ici sur les 3e & 5e murs.*
- 33-40 R TOUCH & HEEL & R VAUDEVILLE STEP & // L TOUCH & HEEL & L CROSS-SIDE, ROCK**
- 1&2& Poser plante D près de G – Pas en diagonale arrière D – Talon G en diagonale avant G – Ramener G près de D
3&4& Croiser D devant G – Pas G à G – Talon D avant – Ramener D près G
5&6& Poser plante G près de D – Pas en diagonale arrière G – Talon G en diagonale avant D – Ramener D près de G
7&8 Croiser G devant D – Pas D à D – Remettre poids du corps sur G
- Reprise: Ici sur le 4e mur. (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 12:00)*

41-48 R CROSS, L BACK, R COASTER STEP, L STEP 1/2 R PIVOT, L STEP 1/2 R PIVOT, L FORWARD

1-2	Croiser D devant G – Pas G arrière,	
3&4	Pas D arrière – Ramener G près D – Pas D avant	
5-6	Pas G avant – Pivoter 1/2 tour D	12:00
7&8	Pas G avant – Pivoter 1/2 tour D – Pas G avant	6:00

Reprise: Sur les 3e & 5e murs, face à 12:00, faire les 32 premiers comptes et reprenez du début, face à 06:00.

Reprise: Sur le 4e mur, face 06:00, faire les 40 premiers comptes et reprenez la danse du début face à 12:00.

Amusez-vous et recommencez!

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA.